

## FELNŐTT BÉRLETEK

Bérlet	Előadászám	Nap	Kezdés	Bérletár
<b>Jászai</b> (premier)	6 előadás	szombat	19.00	12 900 Ft
<b>Örkény</b>	6 előadás	szombat	19.00	11 900 Ft
<b>Latabár</b>	6 előadás	szombat	19.00	11 900 Ft
<b>Kabos</b>	6 előadás	péntek	19.00	11 900 Ft
<b>Margitai</b>	6 előadás	péntek	19.00	11 900 Ft
<b>Karády</b>	6 előadás	vasárnap	17.00	11 900 Ft

Valahol Európában · Veszedelmes viszonyok · Teljesen idegenek · A revizor Közellenség · Amit a lakáj látott (a kulcslyukon át)

<b>Fedák</b> (nagyzenpadi)	5 előadás	péntek	19.00	9 900 Ft
Valahol Európában · Veszedelmes viszonyok · A revizor · Közellenség · Amit a lakáj látott (a kulcslyukon át)				
<b>Ruffkai</b> (nyugdíjas)	5 előadás	péntek	15.00	9 500 Ft
Valahol Európában · Veszedelmes viszonyok · Teljesen idegenek · A revizor · Közellenség				
<b>Latinovits/ Esterházy</b> (ifjúsági)	4 előadás	csütörtök	15.00	7 200 Ft

Valahol Európában · A revizor · Közellenség · Kifordulás

## GYERMEKBÉRLETEK

Bérlet	Előadászám	Korosztály	Kezdés	Bérletár
<b>Vuk</b>	4 előadás	3 - 6 év	9.00	3 900 Ft
<b>Bubó</b>	4 előadás	3 - 6 év	10.30	3 900 Ft
Keszekusza varázspálcája · A kisgömböc · A kutyacska · Vuk				
<b>Pom Pom</b>	3 előadás	3 - 6 év	10.30	3 000 Ft
A kisgömböc · A kutyacska · Vuk				
<b>Micimackó</b>	4 előadás	6 - 10 év	10.00	3 900 Ft
<b>Kincskereső</b>	4 előadás	6 - 10 év	14.30	3 900 Ft
<b>Cimbora</b>	4 előadás	6 - 10 év	14.30	3 900 Ft
A szördisznócska · Csillaglépő Csodaszarvas · Vuk · Rumini				
<b>Bagira</b>	2 előadás	6 - 10 év	14.30	3 000 Ft
<b>Balu</b>	2 előadás	6 - 10 év	15.00	3 000 Ft
Vuk · Rumini				

<b>Dömdödöm</b> (családi)	2 előadás	6 - 10 év (hétfőre)	változó	3 000 Ft
A szördisznócska · Rumini				

<b>Lámpás</b>	3 előadás	6 - 10 év	14.30	3 800 Ft
Csillaglépő Csodaszarvas · Vuk · Rumini				
<b>Gulliver</b>	3 előadás	10 - 14 év	14.30	4 200 Ft
<b>Nemecsek</b>	3 előadás	10 - 14 év	14.30	4 200 Ft
Csillaglépő Csodaszarvas · Kecskékatonaság · Aliz!				

A bérletben szereplő kamaraszínházi előadások esetén az előadás napja a bérletben meghirdetett naphoz képest változhat!

A felnőtt- és ifjúsági bérletekhez kapcsolódó részletfizetési lehetőségekről, kérjük, érdeklődjön színházunk szervezési osztályán!

Felhívjuk szíves figyelmét, hogy régi felnőtt bérletét 2020. július 31-ig tudja megújítani.

Szervezés	06 34 323 064	
Majsai Orsolya	06 20 400 4643	majsai.orsolya@jaszaiszinhaz.hu
Jakab Eszter	06 20 400 4644	jakab.eszter@jaszaiszinhaz.hu
Kósa-Peck Adrienn	06 20 400 4663	kosapeck.adrienn@jaszaiszinhaz.hu
Kántor Judit	06 20 400 4672	kantor.judit@jaszaiszinhaz.hu
Jegypénztár	06 34 323 074	
Tóth Judit	06 20 400 4646	jegypenztar@jaszaiszinhaz.hu

A színház jegypénztára munkanapokon 10 és 18 óra között tart nyitva. 2800 Tatabánya, Népház u. 5.

[jaszaiszinhaz.hu](http://jaszaiszinhaz.hu)    [jaszaiszinhaz](https://www.facebook.com/jaszaiszinhaz)

A színház a műsorváltogatás jogát fenntartja.

## A SZÖRDISZNYÓCSKA

Népmesék alapján írta Fabók Mariann népmese bábokkal

Egyszer, mikor olyan nagy szárazság volt, hogy a halak már háromévesek voltak, s még mindig nem tanultak meg úszni, hát csak elkezdett esni az eső. Lett erre olyan nagy sár, hogy a király szekere megfeneklett belé. Még az volt a szerencse, hogy arra sétált egy rusnya, bűzledező, rőffentgető szördisznócska...

Jöjjenek csak, s tekintsek meg, miként lesz varázslat útján a benső szépség szemmel látható, s a Szóló Szóló, Mosolygó Alma és Csengő Barack kézzel fogható!

Thuróczy Katalin – Arany Tamás

## KESZEKUSZA VARÁZSPÁLCÁJA

öko-mese musical

Keszekusza varázsló és Teszetosza manó barátaikkal, Pillangóval, Katicával, Szentjánosbogárral és Hangyával Kerekerdőben élnek. A biztonságot nyújtó varázslókat a tavaszi ébredés után felbolydul, az erdőbe látogató emberek figyelmetlensége miatt. A habókos erdei varázslóra, Keszekuszára vár a feladat, hogy visszaállítsa a békét Kerekerdőben, de mihez kezd egy mágus az elveszett varázspálcája nélkül?

## A KISGÖMBÖC

magyar népmese bábelőadás

A kisgömböc, avagy a tulipánosláda rejtélye.

Rejtélyes az a faluvégi kanász gyerek, aki végül kipukkantja a hatalmas Kisgömböcöt. Kik az úrurkó, és ki az a Sári, Kati, Juliska? Egyáltalán ki az a Kisgömböc, és mit keres mindenki a tulipánosládában? Intenzív játék a gyerekekkel, felnőttekkel. Különleges előadás különleges bábokkal, hiszen egy tulipános láda tartalma elevenedik meg, himzett vánkossal, falvédővel.

Buda Ferenc

## CSILLAGLÉPŐ CSODASZARVAS

bábelőadás

Bábos, maszkos, tánccos előadásunkban a magyarság eredetmondája kel életre. A művészi faragott bábok megidézik Hunort és Magort, szépséges asszonyaikat és honfoglaló társaikat. A táltos dobok hol vágató lovakká, hol sejtelmes árnyfelületté alakulnak, miközben a háttérben fel-felűnik az ifjakat csalogató Csodaszarvas szökellő figurája.

Arany János műve alapján Buda Ferenc, Kossuth-díjas költő írta a darab verses szövegét. A sodró erejű zenét Szokolay Dongó Balázs és Bolya Mátyás komponálta, autentikus motívumok felhasználásával.

## A KUTYACSKA

magyar népmese interaktív gyermekelőadás

Az ismert magyar népmese interaktív színpadi változatával ismerkedhetnek meg a gyerekek, és ahogy már évek óta megszokhattuk, ismét közös mókára, játékra hívjuk kis nézőinket, ahol a színészekkel együtt tolhatják a mese szekereit.

## VUK

Fekete István regénye alapján írta Gimesi Dóra zenés mesejáték

„Vuk lesz a neve, mint öregapjának, ki első volt a nemzetségben. Vuk, ami annyit jelent, hogy minden rókanak félre kell állni az útból, ha vadászatra indul.” A Vaskakas Bábszínház grandiózus látványvilágú nagyszínpadi előadása Fekete István népszerű regénye alapján. Megható történet egy különleges kisoroka felnőtté válásáról, aki a rögzös utat bejárva a Simabőrű Ember méltó ellenfele lesz.

Berg Judit

## RUMINI

táncos mesejáték

Mindenki a fedélzetre! Napkeltekor útnak indul a Szélkirálynő. Az úticél Pelevár, a világ legnagyobb kikötője.

Mint a hajó kapitánya várom lelkes, vidám, szorgos és eszes matrózok jelentkezését! Utunk nem lesz veszélytelen, de kell kelniünk a Ragacs-tengeren és talán a Sörkány-szorost sem tudjuk kikerülni, küldetésünk azonban fontos! Ne késlekedj hát, tarts velem a Szélkirálynő fedélzetén egy nem mindennapi utazásra!

Bojtos Benedek kapitány

Rumini, a bátor és talpraesett kiscéger kalandos története sokak szívébe beleszólt az elmúlt években. Berg Judit méltán népszerű regénysorozata első kötetének karakterei elevenednek meg társulatunk legújabb interaktív gyermekprodukciójában. Testet öl a fantázia, hogy keresztülrepítsen Rumini kalandos utazásán, megküzdve megannyi veszéllyel, szárazföldön innen és a határtalan tengeren túl.

## KECSKEKATONASÁG

A népmese nyomán írta Tárnok Marica bábelőadás

Mese arról, hogy bárholnan indulunk, vagy bármilyen nehéz helyzetbe is kerülünk, furfanggal, emberséggel és kitartással kilábalhatunk a bajból. Tanúság épül. Főhősünk arról, hogy döntéseinknek következményei vannak, melyekkel utódaink életét is befolyásoljuk. Kétszereplős bábszínházi előadásunk a Kecskékatonaság című magyar népmese segítségével a családi legendáriumok és történetek feldolgozására épül. Főhősünk egy árva fiú, aki a katonaságnál megszerzett tudásával, szorgalommal, no meg leleményessége által válik teljes emberré.

## ALIZ!

Lewis Carroll Alice Csodaországban és Alice Tükkországban című művei alapján, Varró Zsuzsa és Varró Dániel fordításának felhasználásával írta Pallai Mara és Tengely Gábor **különös történet két felvonásban**

Te is szoktál álmodni? Na és álmodtál már furcsa dolgokról? Ugye, hogy álmodunk bármilyen alakulhat? Hihető lehet, ami hihetetlen, lehetséges a lehetetlen, hétköznapi a varázslatos, igaz a mese – kész Csodaország!

Aliz éppen ma nyolc éves. Szülinapi partijára egymás után érkeznek a vendégek. Mindenkit ismer, mindenki csak miatta jött. Ma végre minden csak róla szól! Vagy mégsem? A szép ruhára vigyázni kell, a vendégeknek puszi jár, és még szavalni is muszáj. Ez így nem is igazi szülinap! De várjunk csak! Hogy kerül a vendégek közé egy sietős Fehér Nyúl sportcipőben és szemüvegben? Vannak egyáltalán szemüveges nyulak? Őt követve Aliz csodálatos világban találja magát, ahol furcsa lények fogadják: a kissé érdes modorú Hernyó, a Kalapos és Április Bolondja, Tvidlidí és Tvidlidú, no és persze maga a birodalom ura, a Király és a félelmetes Királynő.

Lewis Carroll váratlan ötletekkel és különös, később világhírűvé vált figurákkal teli kalandos története 1865-ben jelent meg először nyomtatásban. Az angolszász humor e sajátos alkotásából merítő előadás Aliz oldalán egészen Csodaországig vezet bennünket: szinte kedvünk támad belépni és körülnézni ebben a másik világban. Ám amire mi csak vágyunk, azt Aliz véghez is viszi, pedig e meglepetésekkel teli birodalomban nemcsak vidám, hanem olykor félelmetes kalandok is várják.

Vajon mi történik, ha elfelejtetted a saját neved? Lehet-e ellentmondani egy igazi királynőnek? Vannak-e beszélő virágok? Telhet-e visszafelé az idő? Tud-e egy kislány egy egész tavat sirni? És mi az a körbecsukó?! De legfőképpen: vezet-e az út visszafelé? Vajon álom, vagy épp a valóság, amit élünk itt és most? Mindez kiderül az előadásból. Vagy nem. Vagy talán nem is ez a fontos.



szervezes@jaszaiszinhaz.hu  
jaszaiszinhaz.hu

34 323 064 20 400 4646  
   jaszaiszinhaz

# 2021

# 2020

Nyitásra fel!

Nyikolaj Vasziljevics Gogol

A REVIZOR

Tasnádi István

KÖZELLENSÉG

Paolo Genovese

TELJESEN IDEGENEK

Joe Orton

AMIT A LAKÁJ LÁTOTT (a kulcslyukon át)

Zeneszerző: Dész László  
Dalszöveg: Nemes István  
Szövegkönyv: Böhm György – Korcsmáros György – Horváth Péter  
Radányi Géza és Balázs Béla azonos című filmje alapján

VALAHOL EURÓPÁBAN

Christopher Hampton

VESZEDELMEK VISZONYOK



